



Seat No. _____

HAM-1901030101030700

B. A. (Sem. III) (CBCS) (W.E.F.-2019) Examination

June – 2023

Hindi : Paper-7

(Hindi Sahitya ka Itihash-Aadikal, Bhaktikal)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : 70

सूचना :

- (1) सभी प्रश्न के अंक समान हैं ।
- (2) प्रत्येक प्रश्न के सामने अंक दिए गए हैं ।

- 1 हिन्दी साहित्य के इतिहास का काल विभाजन, सीमा निर्धारण एवं नामकरण 14
पर प्रकाश डालिए ।

अथवा

- 1 आदिकालीन राजनीतिक, सामाजिक और सांस्कृतिक परिस्थितियों की विस्तृत 14
चर्चा कीजिए ।

- 2 भक्तिकाल के उद्भव की प्रेरक परिस्थितियों का संक्षिप्त परिचय दीजिए । 14

अथवा

- 2 “भक्तिकाल हिन्दी साहित्य का स्वर्णयुग है ।” इस कथन को स्पष्ट कीजिए । 14

- 3 ज्ञानाश्रयी काव्य-धारा का परिचय देते हुए उसकी विशेषताओं पर प्रकाश 14
डालिए ।

अथवा

- 3 संत कबीर के जीवन और साहित्य का संक्षिप्त परिचय दीजिए । 14

- 4 प्रेममार्गी काव्य-धारा पर विस्तार से प्रकाश डालिए । 14
- अथवा
- 4 सूफीकवि जायसी का साहित्यिक परिचय देते हुए, 'पद्मावत' का कथा-सार 14
अपने शब्दों में लिखिए ।
- 5 टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) 14
- (1) पृथ्वीराज रासो
 - (2) मैथिल कोकिल विद्यापति
 - (3) अमीर खुसरो
 - (4) प्रेमाश्रयी शाखा के गौण कवि
-